

○許塵父啓事

拙著上海十年目親怪現形一書現因各處來函促刊單本者日有其人茲特校付印並請滿錢金一仙君加評准陰歷四月底出版茲爲酬答愛讀諸君雅意起見全書四冊定價一元凡在出版期預定者只取半價如爲本報定月照半價再打八折（實售大洋四角）郵票代洋實足通用特此啟事 塵父敬啓

事處

劉恨我評
朱松廬評

在西班牙國裏，有二位太子。長的一位名叫方蘇。小的名叫約翰。他們都想爭奪王位。平日已有口角。方蘇罵他是叛逆。約翰也罵他是革命黨人。兩方都暗嗾預備。那激鬪。

後來那國王一死。他們的交戰。也開始了。約翰的軍力。果然利害。不到幾時。把方蘇戰敗了。把城池奪了不少。細看這次的勝利。恐怕約翰呢。在這個時候。方蘇的土地。只有一個小小的堡。我那裏堅守。無論費了九牛二虎之力。總攻不下。沒有法兒。只得命大兵。把這城圍圍得水洩不通。待他們絕糧罷。原來守城的將軍。曉做羅勒。是受了方蘇之託。所以依然保守。不肯

▲警丐事略

五柳高說卷

枕亞

金地額海盜匪出沒四鄉無所忌多鄉人以抗拒閩縣署官勿能禁逸目
且達哺鄉人麀集數千盜匪雜其間以和之勢將焚縣署巧恐舉糜爛小
可收拾越組出曉以利害勿聽挺擊巧傷脚巧怒馳電松縣請援撤富
地兵警得百人分兩翼實槍彈狙伏署偏東西橋敵陣以待鄉人鄉人勿
動亦勿敢詰旦松兵至圍乃解地方士紳勸縣官去將擁巧視縣事巧以
行政非所長再三辭始已春風澹夕陽仕山紙齋辭飛上村重拍
喧闐衙前有擅袖攘臂牽一線於中者視之巧也豪邁放誕時人擬之爲
龐士元一流癸丑四月裁併法廳之令下巧去金卸家日未結案不過五
起囚不過六人而已秋七月吉林司法籌備處長廖以高等推事官徵巧
文書至蘇適江蘇督道亦委巧長吳江檢廳巧爲養親計辭吉就江地
方遼闊頻多書甫至任積案達二百餘起日夜坐堂皇理治二月餘清
簡似任金時政府視民黨如仇離志士豪人橫遭屠戮江有巨公某某
南黨之領袖巧之舊好也政府特以發單煽動爲由檄巧速治巧憤然曰
官可去祿可削公理何可泯友道勿可廢也邀某人來略詰數語縱之行
晉復高檢長曰巧與某某皆莫逆夫人而知然未可以私廢公罪不可入
故田之高長以爲非然者請奪巧職別簡賢員高長笑置之竊奇巧風骨
抗峻欲調長無錫檢廳吳江人士決不可適裁併法廳之令再下吳江無
錫圍在裁中職乃廢冬十一月得上海推事官巧既痛司法之摧殘又悲
宦遊之潦倒鬱鬱之任暇輒與二三知己飛詩鬪酒於枇杷巷中不圖五
百年前風流冤孽又相逢於狹路也樂籍有雪孃者年十七嬌小解人意

投降呢？

有一天早晨。約翰對羅勒道。先生。你降了罷。我對那城內各物。絲毫不敢損動就是了。羅勒聽了。他這句話。勃然大怒道。我們數代忠良。決不願降。請你息了這個念頭罷。約翰受了這頓沒趣。憤憤說道。這樣可惡麼。我把你們餓死。然後攻進來。殺個雞犬不留。你當心一些纔好。再過幾天。約翰跑到城下。龜羅勒說話道。汝現在想已灰心了。肯投降麼。待我通個訊給你。方蘇被我殺死了。羅勒聽了這樣惡耗。曉得挽救無術。慢慢答道。我相信這消息。投降就是了。不知你肯將方蘇的屍身。給我見一面麼。約翰大喜道。他在那絲物利城內。你自去看他能。這時羅勒整一整衣冠。那盔上的金色。與太陽相映。化成異彩。益顯得英姿奕奕。沿途聽見許多讚美聲。說他不愧是一位英雄呢。但他的心。恐怕已是一塊塊的碎了。

當他到了那停屍處。見着方蘇的屍身。直挺挺放在地上。他連忙下了馬。跪在那死屍面前。滿臉流淚道。先生呀。現在我與你分別了。但你把全城「生命」「財產」托了我。現在你死了。我將那輪匙。依然交還你罷。也盡了我的

新
年
最
佳
禮
品
爲
特
別
裝
大
前
門
香
烟
總
經
理
公
司

◎重圓記

俞仁庠

職務了。說到這裏。在身上摸出那錦。放在那屍的胸前。騎上了馬。見約翰。鞠了一個躬道。先生。我們這次。是最後見面了。約翰見他這樣。苦苦留他不住。他竟把那馬加了一鞭。如飛的去了。

●

那兩旁的軍人。咸憤憤不平道。爲什麼將一位仇人。尊敬得這樣。約翰說道。你們不曉得麼。羅勒他是一位忠臣。你看他對於方蘇。那樣忠義。我用了他將來。或有什麼重要大事。他一定依然如此。盡忠而爲的。像這樣勇敢的國家棟樑。不是容易得着的啊。衆人聽着。大家都暗暗佩服約翰的兒識不差。

Charles H. & Gayark.

先生做的。篇中描摹羅勒的勇敢。可作軍人模範。所以就把他譯下來。以餉閱者。這原稿是很好的。不愧短小精悍。但恨我筆不花。未能譯其佳處萬一。這是一樁缺憾呢。諸閱者原諒罷。

松廬評。羅勒的忠勇。真是不可多得。後來見主人已死。他就一走了事。尤爲聰明之士。蓋爲着他們煮豆燃萁的戰爭。倘然把性命去犧牲。那就殊覺不值得了。

△嗜好之不同

曲中歌姬。有一種雙目失明者。謂之盲妹。每夕呼令歌舞。爲名。一二元。而陳倉暗渡。更元。作神女襄王天之夢乃去。或有不合藉處。其中亦分倍低。上等者不輕出。大都以與須馬者爲多。其下躡其手焉。以冀聲主顧價之高者或有以數千金。夜飯後即躡其手焉。以冀聲主顧價之高者或有以數千金儲之金屋。亦可謂嗜好之不同矣。

(未完)

鄂左李蔭芳。饒容秀美。濁世佳公子也。幼聰慧。目能十行。尤工於山水花卉。偶興至。作詩詞。畫花卉立就。師咸贊其慧。誠倚馬之才也。父志成。官京都。因年晚歸養林泉。杜門絕客。惟日與近寺某長老爲交。置世事若不聞。閒時課蔭芳讀。嚴過於師。聞人爭欲以女婿蔭芳。蔭芳喟然曰。世固不乏美人。惜皆外美而內實鄙耳。非我偶也。甯終身無耦。不願爲蕙者婿耳。有詰之者。但言非有才貌如徐綉云者不娶。綉云美而能詩文。尤工於針黹。乃蔭芳之表妹也。父士英宦於洛。一年携眷北上。而蔭云時年僅七歲。患天花。士英惡之。遂舍綉云於志成家而去。繼綉云漸瘳。教之讀。又慧勝於人。幼與蔭芳嬉遊。兩小無猜。後年齒漸長。傾互愛慕。師每言斯一對璧人。若得圖偕好。閨闈之樂。無可限量。噫嘻。好事多磨。豈知綉云既罹數有夫。乃父士英。既許纓於悅儗峻峯子。麟生爲婦。是適有綉云舅氏。亦擬北上。遂一同携綉云而去。斯信聞於蔭芳。同惜累日。徒自嘆息。斯後則茫茫大海。知已永絕。然念及綉云此行。心必不甘。念人念己。益岌岌增悲矣。似此嗔不容粒。神采傾減。噫。天下不如意事。

孫緯才新法
專醫花柳病

梅毒淋濁下疳各症特效新藥
德國六零六保險斷根決不特廉診所
聖藥六零六保險斷根決不特廉診所
德國六零六保險斷根決不特廉診所
臨時等各種預防秘訣並被染後各種調理法及醫治梅毒淋濁下疳橫痃等秘方各埠函索附郵四分即送一冊

海上花列傳

萬五十年前事華景參習凡五十萬箇分六十回
 也當時與諸事實今老於治游者尚能指述乃得
 也審中鑄某係真姓名其人爲無賴中年後其利
 利爲富人方墮落時作者嘗周濟之迫後機志而
 趙乃彈鉅金忽換尾花名爲新上海新華夢上海
 流傳亦有故頭換尾花名爲新上海新華夢上海
 新繁華夢海上花叢覽史跡名稱者然皆割絕文
 義不場腐目識者恨之今本局覓得此書最初石
 印抄本與翻本情文有霄壤之判因亟梓以行世
 用公同好此書用筆深入顯出意在言外處越許
 盧父先生序中稱謂不讓紅樓夢臨林外史又以
 趙某焚書擬諸秦皇焚經其損景此書可謂噩矣
 而此書價值亦概可忽見也茲已印竣洋裝精訂
 六巨冊欲爲名著廣流傳僅定兩元之價審印無
 多購請從速

徐卓呆著

●滑稽詩歌

不知所云集

有不怕笑痛肚皮者。請速往四馬路大東書局買一册看看。定價二角。

說小情儒著新亞校
記雙賢

是顯名紳打幫黨
爲挑亞長篇說部中第
三集作經先生契友愈
天憤君逐章加許尤勸
閱者興起著者苦心孤
詣情真欲託紅樓夢
體而扶慢文筆絕類
兼帶描寫君金鑒子本

▲定價六角

▲洋裝一册

發行所清華書局

情聖傑作
哀情小說
余之妻

本書宗旨排斥金錢勢力發揚獨立精神言情已造高峯譽世尤稱良鐸得此一編玉梨魂且嗟乎在後追論其他全書十餘萬言

▲洋裝一冊 ▲定價六角

發行所清華書局

鍾根書例

四尺長橫聯二元 五尺三元 六尺四元 八
元 屏條幅每條與橫聯同 中堂視條幅加倍
匾額字二元 大字逾一方尺者加倍 執扇
摺扇每面二元（不作小楷）名刺一元（須製
鮮版）書面題額二元（旁書不題）尺頁每方二
元闊逾一尺長者加倍）

（收件處）上海寶山路升額里念五號王寓
上海棋盤街中華圖書館

癸亥週刊改組出版

重自第一期花發行 四月一
日星期日出版 每張售實洋
二分全平一元加郵費四角
半年半元加郵費二角 每月
一角四分郵費在內 總發行
處蘇州夏侯橋元社出版處謹

神州新淚痕

塵因先生擅長白話長篇
小說所著新華春夢記久
已膾炙人口此書係社會
小說尤爲先生精心結撰
之作與新華春夢記異曲
同工全書四十回分上下
兩冊定價一元六角

西洋幻術學社

廣徵優先社員

免收社費

本社以研究西洋幻術改良吾國舊有之戲法爲宗旨設立研究講習部出版幻術真相雜誌編譯書籍發賣器械創辦伊始特設優先額一千名免收社費函索社章及幻術真相者請附郵票六分

愛看戲劇者請
閱劇場週報

本刊內容 載專京津滬漢
各大埠劇場消息及富有趣
味之劇談劇評劇本等（京
戲新戲影戲崑曲粵調越腔
均包括在內）之文字爲劇
界唯一良好消遣品每逢星
期六出版裝訂成五彩色封
面精緻美觀並選登時下名
伶照片以增閱者興趣已於
陽曆一月二十號出版愛讀
諸君盍興乎來
歡迎投稿 本刊抱公開主
義除特約海內著名流劇
學專家担任撰述外並歡迎
各界惠稿（各處劇場消息
及短小精幹之戲劇評論尤
所歡迎）一經登載當以現
金（一元至十元）或書籍
爲酬投稿詳細章程請閱本
刊第一期可也
定價每册五分
總代售處上海棋盤街公
民書局
分銷處上海各大書局
及賣報人
總發行所上海北四川路
廣吉里西六弄劇場週刊
社

[illegible]

枕亞 最初 傑作

玉 梨 魂

六萬以上近年來新
小說流行之廣無有
過此書者口碑載道
奚待贅言

▲洋裝一冊▼
▲定價六角▼

發行所清華書局

話詩非廬蔽

古越蔣著超先生今之詩學大家也先生曾著有蔽廬非詩話一書久已膾炙人口端倪曾披露于民權索後乃印成厚本發行以來風行一時此書現歸本局代售書剩無多購者從速

▲定價五角

枕亞
新編
天嘯殘墨

天瞻先生文字淵淵作金石聲是書爲其介弟杭
亞所編集其十年來新舊得意之作得十篇餘實
精印一厚冊茲將本書要目列下

●卷一
藝苑今文古文 吟集

●卷二
筆記 懷麓談乘 粵西遊記 天涯流落人印繫

●卷三
說部 湖上白日記 驚養夢劇本 焚蘭恨劇詞

●卷四
雜著 斷簡一束 弄翰餘譚 聯語偶錄 雜錄

神眼遮

合著 (周智金 錢洲) (十五)
(父心 許越 東)

臉都發了青。呆一句話也說不出來。只把舌頭亂伸。我道：「你承認有一位遮眼神嗎？他忙道：「遮眼神……遮眼神……我道：「這不過是表演的一點小技。使你深信有一位遮眼神罷了。若是你願意誠心奉敬我的師父。他老人家一定是會照顧你的。他忙道：「怪我失誠。我深信有一位遮眼神了。深信有這位佛法無邊神通廣大底遮眼神了。道：「你能深信了麼？只好只要誠心供奉將來就能達到你的種種目的。哩。他很喜的說道：「你的師父既然有這樣的神法。那敢不虔心供奉呢。這時也已替我爲上客倒茶。煙酒十分殷勤。我不覺暗暗好笑。因立起身來笑道：「我是一個山野之人。不曉你那什麼官場禮節。你也不着前倨後恭。還是照先一樣。我們老老實實談一回兒罷。他聽了。面上紅了一紅。忙着說了幾十個是。是。是。好像下屬見上司一般。却又笑將起來。便又說道：「請坐。請坐。不必客氣。如今請問你那心中究竟有什麼事情。想我幫忙麼？我們佛法圓通。任你什麼事情。只要你深信吾神。都可以允許幫助的。他道：「我是很感激了。我也沒有什麼別的請求。因爲我現在非常的苦痛。幾幾乎飯都沒得吃了。我原來也是政界中有面子的人物。後來因我暗中吞吃了一點公款。我的命運又不佳。就給破案了。當下我的夫人子女都被捉送到了公堂。定刑當死。幸虧我在政界中混得久了。也有兩位朋友可以說得通話兒。而且我在這幾年之中也積蓄了一筆款子。因此四面八方的張羅設法。不上幾時。竟給我安然脫罪了。可是我數年來費心費機括前侵奪而來的一點蓄積。都還跟別人去了一來。我吞吃的公款也要吐出一些。二來。現在的朋友都是金錢朋友。你有錢他可以做你的朋友。你沒錢他便和你不認識了。我既請他們說情。不能不給幾錢的賄路。這一場官司下來。我已弄得傾囊破產。腰裏之中只剩得幾百塊錢了。任廣東遊說十多天。又用去了一百多塊。這時我心中倒非常的清白。因爲我固想以前諸事確是有些對不過良心。所以想借此悔過（塵父嚴注：凡人到了失敗之後。往往有這等追悔當年天良萌現的情形。不是此公一人啊）。不料自我有吞吃公款的舉動以來。貪污聲浪佈滿了全國。人人都知道有個吞吃公款的王十三。我的名譽已經弄得一敗塗地。不可收拾。因此我在廣東運動幾次。都得不丁效果。還被一般人罵得個不亦樂乎。那時候真把我氣壞了。急死於是便由廣東回到上海。在這邊住了一個多月。身邊幾個錢弄得干淨如洗。快要走入我生命的末路了。今天幸而遇了你這位神仙子弟。承你的厚意肯來救援我。保佑我的前途或者還有一線的光明哩……」他聽到這裏。我覺點了點頭……他又說道：「至於我的意思還想任政界中得一個位置。能假使我力悔愆。尤再做點有益民生的事情。我就心滿意足了……我聽了這幾句不覺微微一笑……他見我一笑。面上又是一紅。又說道：「假使我投身商界或是學界。一定是弄不來的。我早又不耐煩起來。便一句截住說道：「這話不必說了。只要你能真心奉承我的師父。這一點小事總能達到你的希望。你想到政界中做事。現在倒有一個好機會在此。聽說某省因爲投票選舉的事。弄得一塌糊塗。前後開會選舉都是中途打架。所以到今還沒得着結果呢。」

(未完)

大前門香烟乃在中國最先製造之五等香烟



大英商
英華美烟公司
有限公司
總理

○某孝廉之惡作劇率公

○某孝廉之惡作劇李公
吳中某孝廉。素落招不羈。性喜麪藥。每飲。卽市井之素不識者。亦邀與俱。飲必盡醉而後已。時值東之役。馬關約成。盤門外青陽地亦闢爲商埠。茶寮酒館。列肆而居。車水馬龍。頗極一時之盛。某劇場適到有名角。蘇人士趨之若鶩。一日。孝廉亦踴躍往觀。至則坐客已滿。幾無容身地。案目睹其狀如鄉里學博。頗不爲禮。導至東邊側。令隅坐而已。孝廉素短視。嫌其離臺過遠。不甚明瞭。欲令將坐位挪移至前。案目遽厲聲叱之曰。汝但觀戲可也。汝欲前坐。明日須早來。今日有某公子點戲。須索伺候。毋瀆乃公爲。言畢卽匆去。置之不顧。孝廉雖無如之何。心銜恨之。明日。未晚卽往。座客尙無一人。乃坐於前列。靜待開鑼。頃之加出。客乃稍稍至。適見前案目趨過。孝廉卽呼而問之曰。此爲何戲。案目嗤之以鼻曰。此爲天官賜福。孝廉曰。我今日亦欲點戲可乎。案目漫應之曰。點戲須兩元一齣也。孝廉卽袖出兩元與之。案目請問戲名。孝廉故沉思久之曰。卽此天官賜福可也。案目見人到不多。思借此敷衍時間。亦無不可。卽持洋去。未幾天官再出場。觀者已竊竊私語。繼知爲鄉愚所點。羣相譁笑不止。演及半。孝廉又呼

本劇簪花梅

（廿三）
李瀛洲

玉碎珠零

有些編輯先生看那投稿家的來稿時候無論好否先看一
眼署名見那是素有各望或認識的就立刻登出來但那些後
進及不相識的只好委屈一點進字紙籠裏坐一坐唉這是什麼
原故莫非那後進之輩一篇篇都不好未能博那些編輯的青眼麼
他們也是用腦汁的結晶品我不禁替那一般投稿家喊冤
松廬道這事恐怕是理想罷你還沒有做過編輯所以不曉得編
輯先生的苦啊

那知縣不分青紅皂白把梅花簪斷送我來。忙杜娟娘斷與吳鳳
你岳父一氣身亡。枉姑娘已被搶去了。掩淚介苞、梅花簪現住
何處。廷出簪介。現住這裏。苞接簪取色舉介。待孩兒趕上前
去訪一個水落石出。廷去不得。去不得。那吳德乃嚴嵩的義子。
勢力最大。稍有觸犯。便是殺身之禍。苞孩兒一定要去。唱搖
板。爹爹不必苦叮嚀。孩兒言來聽分明。吉人自有天相定。訪明
了就裏情。疾輪回程。下廷咳。唱。一見我兒出了門。不由爲父
掛在心。邁步且把草堂進。待我兒回家轉再問原因。閉幕下。
盤費。厚。那個自然。狗兒那里。吳狗兒上引。忽聽大爺喚。急忙
到跟前。大爺有何吩咐。厚取刀介。此刀帶在身旁。跟隨都相公。
前往江浙一帶。暗殺徐苞。事成回來。必有重賞。交刀介下狗。道
命。

肯・※※話間片斷※※

所以作難有縛出親
現者點形能不來體
在還必式盡像他的
的沒定的情舊的本
所明白的詩體身
體詩要有律寫詩身
詩詩詩了詩原
人着人然出一來
詩詩的豈來時也
境天新來時是
便才同體着很
想纔隨詩清有
去能感便高價
做達錄沒幽值
詩到一有遠的能
結這樣這的能
果呢些感將
這步這困覺
個驟點難因擊
成可便了出
什是是不韻情
麼現勒過律緒
詩什體也古流

諧話

松●
廬●

昨過人世界。見一雉妓。問測字。攤測得吳釐兩字。測字者尚詢問事。妓言詞一人能來否曰。此人口中天天說來。奈囊中無錢。不能如願。此吳字也。今天剛剛得了四隻洋。一直跑到你那兒去了。此釐字也。妓神其言。測字者向索銅元兩枚。妓忌曰。君定價不言十文耶。其人笑曰。若今日進帳四元。猶吝此區區耶。妓卒付廿文而去。

犬人

愈觀

阿三拉着車子。望前面拚命的走。走了一回。身子有些困乏了。脚步漸漸的慢了珠子般的黃汗。從頭上一直滴到地上。

那坐車子的人。看見他走慢了。便罵道。狗。你還不快走。說罷。又把手杖把他亂打。

阿三聽了他的。話心中起了一個不可思議的疑問。說道拉車子的。是狗。坐車子的人又是什麼。哼。哼。難道是人麼。

光明印刷所廣告

本所購置各種新式
機器精製中西鉛字
銅版梓版鉛版石版
黃楊木版承印中西
書報圖畫雜誌證書
銀票證券章程股票
帳單商標招貼支票
獎券息摺傳單地圖
滙票文憑仿單簿冊
名片製西式帳簿
髮網信封彩色信箋
工作精緻花樣鮮妍
定價低廉約期準確
如蒙 各界賜顧請
移玉至本所竭誠歡
迎以答 諸君雅意
所址上海英界派
克路中八十九號

孫緯才新發明

專治下疳 疔瘡 癰疽 瘰癧 痔瘡 脫肛 婦科 經閉 產後 諸症 功效如神 每瓶一元 六瓶五元 定價特廉

診所 上海英界派克路中八十九號

何海鳴書贈對聯

優待券 凡剪下此券向海鳴先生求書對聯者 每張一元 紙張每張一元 凡剪下此券向海鳴先生求書對聯者 每張一元 紙張每張一元

良友雜誌出版預告

本雜誌為本社社員所組織 內容豐富 印刷精美 歡迎訂閱

訂閱費：每月一元 半年五元 全年十元

本報招登國貨公司廣告

本報招登國貨廣告 惠登請與廣告主任孫緯才君面洽可也

綺芬浪墨出版露布

之江少年孫綺芬自拾遺書 內容精彩 歡迎訂閱

常州

收件處 常州 收件處 常州

蘇州

收件處 蘇州 收件處 蘇州

上海

收件處 上海 收件處 上海

十勿全的原素

鄙人研究化學有年。憶自猶太國立大學畢業以後。理首於研究室中者已十易寒暑矣。最近以科學的方法。將十勿全之原素。一一分析。因欲求學術上之進步。不敢自秘。爰將特備本報篇幅。公布如下。

一。至嘴一張。
二。至脚一隻。
三。至眼一隻。
四。至鼻一個。
五。至耳一個。
六。至舌一個。
七。至喉一個。
八。至肺一個。
九。至胃一個。
十。至腸一個。

按十勿全之原素。本共有十種。但除上述九種外。其餘不知。究為何物。刻尚在研究中。一俟得有結果。即當在本報披露。

空博士附識

金鐘牌化粧品

油髮生 水露花



製司公亞香海上

欲收古董者鑒

敝處藏有古董十餘件 計開玉石觀音一件 犀角爵杯一件 宋汝磁香爐一件 宋磁盆一件 西磁金佛三尊 宋鈞瓶一件 周鼎一件 粉定磁一件 貓兒眼四粒 趙子昂插屏八張 以上各品均為希世之珍 願廉價出讓 諸意者請來接洽 上海法界八仙橋中法學堂北一號 孫緯才啟

反聊齋

緣著 吳綺芬

聊齋志異 為清初著名小說家蒲松齡所著 內容精彩 歡迎訂閱

○野牛先生傳 張遊淡
先生崇邑人。佚其名。賦性剛。因自號野牛。家藁貧。工文章。爲有清貢生。輟轉設帳。以倔強故。每不售。卒淪爲乞丐。在不受嗟來之食。鄉愚莫能識其志。遂行乞餓斃於南通之竹行鎮。縣令

○小說雜談(三) 秋月、柳影

小說描寫的對象是在人生。無論那一篇小說。內中都是以人生為主體。所以小說他負有指導人生暗示人生。批評人生的種種重責。因爲這一層。而作者便也不能不負對於人生的重責。不過有些作者。纔把小說當作消遣品。遊戲品。或載道之器。甚或當作牟利的商品。這實是一大謬誤。實言之。這班作者。可說是武斷了神聖不可侵犯的小說本身唯一的價值了。現在新文化的小說。他的美妙點。便是對於人生負了重責。他以小說是表現人生。將人間的情感。伸訴給人間。把人們的同情心。擴大起來。更是真情的流露。所以我們天真的青年。都覺得他的妙點呢。

築廟植碑以誌云。

米米米米米

○少岑是懼內大家麼

門外漢

當那懼內號未出版以前。我曾問少岑有什麼材料沒有。他回道：「我的內人。性情很是溫和。我們互相愛好。所以沒有這些懼內智識。你現在雖然在門外漢。等娶了妻子。研究透澈了。再去要求盧父先生出一個第二期的懼內號。發表發表罷。」我被他賴了一下。倒弄得啞口無言回到家裏。想想人家說的懼內的。每每跪踏牀板。頂馬桶蓋。就胡亂的照這個意思。湊了幾句。寄了去。那裏知道懼內號出版了。竟找不到我的大作在上面。唉。真是理想之談。僅及皮毛。盧父先生是懼內的老前輩。自然看出我的資格淺薄。所以屏而不用了。不過在這上邊。竟看見了少岑的兩篇文字。那一篇懼內的解剖。在我門外漢。雖然不知道他所說的言語。是否有當。不過既然能夠把那懼內老前輩弄得五體投地。

中 核

我們一般的渴想，但那光陰，倍不知不覺，那日到了我處，車向東亞旅館而來，我心說：話又可增些智識呢？車資跑上四樓尋着那號，車首出來哈哈原來是許仲見他比從前闊了許多。

我恨劉

心悅誠服起來。自然是他所說的。洞中織要無疑了。看不出少岑懼內的經驗。竟這樣富。資格竟這樣老。真可把懼內大家四字。當之無愧了。

少岑說的。大凡懼內的人。對朋友必定不肯說出實話。而且反要假撇清。說老婆怕他的。那末少岑所說的他的夫人性情溫和的話。恐怕也有些靠不住罷。橫豈他知道我不會到他家裏去的。斷不致如亞李常的當場出丑。所以就放膽大吹了。

少岑。少岑。你現在已是公認的懼內大家了。我看你還有什麼說的沒有。

讀者俱樂部

驗之無異。於腰間見有詩句云。本性由來是野牛。今朝曳杖到通州。飯籃向曉迎殘月。歌板臨風響晚秋。兩腳踏翻塵世事。一眉挑盡古今愁。而今不食嗟來食。村大何須哭不休。令嘉其志。爲

電
我的老朋友許錦屏有
來游玩一個禮拜大約五
三百零五號房內已預生
歡喜因為我和錦屏面
面不知也近狀如可所以

一天他從北京寫了封信給我說到上海。星期六可以到此住在東亞旅館。他託人定好了。我得了這個消息心裏好。幼童現在隔了十多個年頭沒有見面。

大前門香烟



大英烟草有限公司
總代理

○還我有錢的好！(三) 趙吟秋

我還記得有一回，我們試驗地理；好像就是我們去年的畢業考試。——我們的地理教師是怪嚴厲的。他時常把那『師嚴然後道尊』的那句古話來對付我們，我們都恨得他入骨；但是總想不出個對付他的方法。那一天我們都知道他又會拿出那副極嚴緊的手段來考試我們了；我們預先就想好了，把那講壇上的桌子，移向講壇的極邊上。因為他有個惡習慣。他無論要講句什麼話，他的兩隻手總要撐其桌子上；纔說得出。這一次我們都料定他手往桌上一樅，桌子就要倒下來；假使他立脚不穩，還要和桌子一齊跌一交呢！這就是我們治他那『師嚴然後道尊』的方法！那天他來上課；依舊先叫我們把所有關於地理的書籍，都檢齊繳了他講壇上的桌上。我們都知道那桌子放的很危險的；所以都輕手輕腳地把書送上去繳齊了，他才用粉筆在黑板上寫了八個大字：『犯規則者，立即停試』然後才把本題寫出。我們全班的人，雖總拿得住看得見先生拜學生的把戲快要開演的題目。我們總覺得這一次答案的好醜，很有關係畢業成績的高下；所以他手裏粉筆的擺動，總足以觸我們心境的驚跳！他題目寫好了，又對我們開口說起他的老套語：『我很不願聽他，我只聽見有許多人在私議那個題目出的不妥，那個題目不合論理。還有許多極微細而帶聾聵的聲音，大概是任商議什麼。仰光和我同座，我看他的態度很不為難，我就把我答不出的幾處問了他；他都肯盡心教我。我正在用力想把我的心放定了，細想一會；忽然轟的一聲，原來我們的極尊嚴

的地理先生，竟失其尊嚴的態度，和桌一齊倒下講壇來了！——桌上幾堆的書，也都七零八亂的掉下了！——我們全班的人，都用力忍住笑，立起來看；但到底沒有一個人去扶他起來，只看見他在桌子上面亂跼；更聽見樓下的教室裏——靠近的教室裏，和些沒有功課的先生們，都在驚亂；但又不要來看。他撐持了好一會，才起來了，他的面色也青了。他很的追問我們是誰做出這種侮慢師長的事？還說：假使你們不一起做這事的人說出來，我立刻叫校裏把你們全班的人退出校去！——他還說即你們儘管不說，我就到主任教員那邊去告訴了！——他的頑性大發，他竟把黑板上的字，都用力揩掉了。我們那時倒給他一嚇：告訴了又不好，不告訴又不好！……我們正在沒法，忽然仰光他竟站起身來，很端重的向先生說道：

「請先生原諒我的粗鹵來替我們全體同學向先生認個過！不過我們做這件事，實是愛先生的；可是想的方法太下了；務必請先生原諒！……」

米 米 米 米 米

●藝林話舊錄

天翁

吳江翁小海先生。居平望鎮。初學寫生。後改花鳥蟲魚小品。端秀雅潔。一時無出其右。與張子祥先生友善。郭氏悼友錄中。稱先生道貌。身短。顏蒼。年近花甲。而布袍芒鞋。有古高士風。二三年後即歸道山云。相傳先生善畫龜。每一番舐易一龜。有以二元半。三元二角。求作扇頭。間日往取。則已畢事。展視之。一繪三龜。一龜半身出水。而昂其首。一則繪四龜。其三全露。顛頂隱伏極省動。餘一。則隱於石。惟露一尾一

足。壽曰。翁先生龍價。真不二君子也。相與傳爲笑談。子字伯城。畫承家法。惜早夭。

我邑沈子培寐叟先生。宦遊倦歸。得古碑甚夥。手臨帖拓。遞數百十種。一時小學彥宿。羣極推重。頌曰非曰海日樓。是汲塚邱。(海日樓爲先生居處。)意謂多古貴品。初沉於澆隸。及始平公碑。後復融冶百家。自成一派。奇古特甚。闢亘古翰林中之未有。鼎革時。退尚書任還鄉。資滬新開路爲別墅。晚年所圖。俱造像一路。嘗與吳昌老。鄭蘇老。曾農老。譚組老諸先生茗談時。蘇截問曰。寐老之書。果何由而臻此。答曰。余之作書。初無他。惟求一柱有一柱之來路。一畫有一畫之山處耳。羣老亦服其學識之博。確有淵源也。其書品如着年月者。必曰宣統幾年。或以甲子紀年也。入門弟謝鳳孫先生。法書深得寐老之奧。工候獨到。非僅貌肖也。署印曰學海樓。寐老與先壻軒公居同里。恒移尊談笑。撫鼎彝以論古。頗稱莫逆也。先生道貌修岸。頗慈諒。去冬遽歸道山。未往拜奠。至今悵悵。墨寶余止丐得聯二。手卷一。便面一。

彙客友人家。見其所延之師。爲學生講唐詩至孟郊之名苦學生曰。唐時狀元孟郊。其弟名孟祁。余聞而詫之。因詢以孟東野爲何人。渠云。孟東野卽孟浩然。余竟瞠目無以爲答。

(舜屏)